lugusac.org

ROYAL ESTUDIOS

SOURCEFABRIC
www.sourcefabric.org

SECRETOS

TIPOGRÁFICOS

REVELADOS

Sábado 4 TEC z4
15:30 – 17:30 Conferencia: Why free fonts? (¿Por qué las fuentes libres?)

Martes 7 Universidad Rafael Landivar (URL), Auditorium
17:30 – 19:00 Conferencia: Libre Type Culture (La Cultura Tipográfica Libre)

Miércoles 8 Universidad Rafael Landivar (URL)
07:00 – 09:00 Conferencia: Free Culture Law (Las Leyes de la Cultura Libre)

Miércoles 8 University of San Carlos de Guatemala (USAC) Facultad de Arquitectura
15:00 – 16:30 Conferencia: Libre Type Culture (La Cultura Tipográfica Libre)
17:00 – 19:30 Type Sketching Workshop (Tipo de Dibujo Taller)

Las tipografías privativas no se pueden compartir, y cuando están mal, no se pueden componer. Hacer tu propia tipografía es un arte oscuro y envuelto en misterio.

Tiempo atrás el software solía ser igual, pero el movimiento del software libre liberó el conocimiento, las herramientas y el negocio del software.

Ahora es tiempo de liberar la tipografía. Dave Crossland revelara como diseñar tipografías, utilizando software libre y haciendo dinero con ellas.

understandingfonts.com

UF